



Martin Lominy, archéologue et artisan

Technologies autochtones <http://repro.mayafiles.com>

Pour des informations ou une réservation: (514) 498-3889 ou info@mayafiles.com

PROGRAMME D'ACTIVITÉS POUR LES ÉCOLES (2009)

PRIMAIRE

Chaque activité se déroule en classe sous forme d'une présentation interactive où les élèves peuvent manipuler des reproductions d'artefacts, observer des démonstrations de travail et fabriquer un objet traditionnel. Ce programme est conçu dans l'optique de la réforme scolaire du Québec pour aborder la thématique des Amérindiens et développer de façon concrète les compétences de l'*Univers social*:

1. Comprendre l'organisation d'une société sur son territoire
2. Interpréter le changement dans une société et sur son territoire
3. S'ouvrir à la diversité des sociétés et de leur territoire

Un chasseur sachant pêcher. Compétence 1 et 2

Durée 90 minutes / maximum 30 élèves par groupe / 2^e cycle

Découvrez l'ingéniosité des techniques de chasse et pêche de la préhistoire à travers une présentation interactive visant à illustrer l'adaptation sur le territoire avec une emphase sur le peuplement. La présentation est suivie d'un atelier où les élèves fabriquent une corde végétale.

Contenu:

1. Les peuples autochtones du Québec
2. Le peuplement du continent
3. Les techniques de chasse
4. Les techniques de pêche
5. Atelier de fabrication de corde

Objets: matériaux, lance, propulseur, arc, ligne, filet, harpon, objets domestiques.

Du wigwam à la maison longue. Compétences 1 et 3

Durée 90 minutes / maximum 30 élèves par groupe / 2^e et 3^e cycles

Découvrez comment les habitations reflètent les modes de vie à travers une présentation interactive visant à illustrer les différences entre Algonquiens et Iroquoïens avec une emphase sur la sédentarisation. La présentation est suivie d'un atelier où les élèves fabriquent une poupée végétale.

Contenu:

1. Les peuples autochtones du Québec
2. Les Algonquiens: la vie nomade
3. Les Iroquoïens: la vie sédentaire
4. Ressemblances et différences
5. Atelier de fabrication de poupée

Objets: matériaux, instruments de chasse et pêche, aliments, contenants, poupées, maquettes.

L'histoire du capteur de rêve. Compétences 2 et 3

Durée 90 minutes / maximum 30 élèves par groupe / 3^e cycle

Découvrez l'origine du capteur de rêve à travers une présentation interactive visant à illustrer les changements dans la culture autochtone depuis l'arrivée des Européens avec une emphase sur le commerce. La présentation est suivie d'un atelier où les élèves fabriquent un capteur de rêve.

Contenu:

1. Les peuples autochtones du Québec
2. L'origine du capteur de rêve
3. Les changements culturels
4. Le retour aux traditions
5. Atelier de capteur de rêve

Objets: matériaux, arc, canot, couteau croche, porte-bébé, mocassins, hochets, capteurs de rêve.

Le monde des Mayas. Compétences 1 et 3

Durée 90 minutes / maximum 30 élèves par groupe / 2^e et 3^e cycles

Découvrez la civilisation maya à travers une présentation interactive visant à illustrer l'organisation d'une société complexe avec une emphase sur le mode de vie urbain. La présentation est suivie d'un atelier où les élèves fabriquent une maquette de temple.

Contenu:

1. La Mésoamérique
2. Les cités de la jungle
3. Le peuple du maïs
4. Le pouvoir des rois
5. Atelier de maquette

Objets: matériaux, métier à tisser, vêtements, masques, poteries, maquettes.

Tarif: 100.00\$ / groupe. Matériaux inclus.

Pas de frais de déplacement Est de Montréal et Centre-ville

0.50\$ / km Ouest et extérieur de l'île

Disponibilités: sur réservation.



Martin Lominy, archéologue et artisan

Technologies autochtones <http://repro.mayafiles.com>

Pour des informations ou une réservation: (514) 498-3889 ou info@mayafiles.com

SECONDAIRE

Ce programme est conçu dans l'optique de la réforme scolaire du Québec pour aborder la thématique des Amérindiens et développer de façon concrète les compétences de l'*Univers social*:

1. Interroger les réalités sociales dans une perspective historique
2. Interpréter les réalités sociales à l'aide de la méthode historique

L'archéologie et les cultures autochtones

Période de 90 min / max 30 personnes. Tarif 100.00\$ / groupe

Présentation interactive sur l'archéologie où les participants peuvent manipuler des reproductions et observer des démonstrations pour illustrer le mode de vie de trois sociétés autochtones à la préhistoire: Algonquiens, Iroquoïens et Mayas.

Contenu: technologies et modes de vies

1. Le travail de l'archéologue
2. Le peuplement du continent
3. Les Algonquiens: une société égalitaire
4. Les Iroquoïens: une société matrilineaire
5. Les Mayas: une société stratifiée
6. Ressemblances et différences

Objets: outils de chasse et pêche, outils domestiques, contenants, aliments, vêtements, maquettes.

COLLÉGIAL

Ce programme est conçu dans le but de développer un intérêt pour l'anthropologie comme science multidisciplinaire en présentant quatre méthodes de recherche permettant d'aborder l'évolution humaine, les technologies autochtones, les modes de vie préhistoriques et la diversité culturelle.

L'ethnobotanique et les ressources naturelles

Période de 60 min / max 30 personnes par groupe. Tarif 75.00\$

Présentation interactive sur l'étude des plantes où les participants peuvent manipuler des matériaux et des reproductions d'objets jadis utilisés dans la vie quotidienne des autochtones.

Contenu: les technologies textiles (Algonquiens, Iroquoïens, Haïdas, Mayas)

1. L'ethnobotanique: biologie ou anthropologie
2. La récolte des fibres: au gré des saisons
3. Le traitement: la simplicité des outils
4. Le cordage: les multiples usages
5. Le nouage: les objets du quotidien
6. Le tissage: les traditions culturelles
7. Les teintures: les principales sources

Objets: fibres, teintures, battoir à écorce, aiguille à filet, métier à tisser, corde, filet, courroie, textile.

L'archéologie expérimentale et les technologies préhistoriques

Période de 90 min / max 30 personnes par groupe. Tarif 100.00\$

Présentation interactive sur l'étude des outils préhistoriques où les participants peuvent manipuler des reproductions d'artefacts et observer des techniques de travail traditionnel.

Contenu: technologies de chasse (Paléoindiens, Algonquiens, Iroquoïens)

1. L'archéologie expérimentale: une méthode de recherche
2. L'anatomie des cervidés: les formes et leurs fonctions
3. Les techniques de chasse: les instruments de propulsion
4. Le travail des os: de la fabrication à l'utilisation
5. Rien ne se perd, tout se crée
6. Le respect de son environnement
7. Démonstration du travail de l'os

Objets: lance, propulseur, arc, flèche, outils de pierre, os, cuir, objets en os et andouiller.

L'ethnoarchéologie et la tradition orale

Période de 120 min / max 30 personnes par groupe. Tarif 150.00\$

Présentation interactive sur l'étude des techniques de subsistance où les participants peuvent expérimenter la fabrication d'un objet traditionnel en compagnie de l'artisan. Matériel inclus.

Contenu: technologies de pêche (Algonquiens, Iroquoïens, Haïdas)

1. L'ethnoarchéologie: une méthode d'interprétation
2. La tradition orale: une source d'information
3. Les lignes: un exemple de patience
4. Les harpons: un exemple de dextérité
5. Les filets: un exemple de coopération
6. La connaissance de son milieu
7. Atelier de fabrication d'hameçon

Objets: outils de pierre, outils de bois, fibres végétales, hameçons, lignes, harpons, filets.

L'archéologie de terrain et la civilisation maya

Période de 120 min / max 30 personnes par groupe. Tarif 150.00\$

Présentation interactive sur l'archéologie où les participants découvrent à travers une collection d'objets et une présentation powerpoint l'histoire et la société des anciens Mayas.

Contenu: culture matérielle et société

1. L'archéologie: le travail de terrain
2. Subsistance: le peuple du maïs
3. Commerce: l'or vert et le métal noir
4. Religion: le temps et l'espace
5. Politique: la guerre et le pouvoir
6. Architecture: de la hutte à la pyramide
7. Les cités perdues

Objets: outils, photos, maquettes, reproductions d'artefacts, objets ethnographiques.

Pas de frais de déplacement Est de Montréal et Centre-ville

0.50\$ / km Ouest et extérieur de l'île

Disponibilités: sur réservation.



Martin Lominy, archéologue et artisan

Technologies autochtones <http://repro.mayafiles.com>

Pour des informations ou une réservation: (514) 498-3889 ou info@mayafiles.com

Activités personnalisées: Vous pouvez proposer une activité selon mes champs d'expertise pour une expérience unique répondant à vos besoins.

Domaines d'étude

- Histoire du Canada
- Archéologie préhistorique
- Ethnologie autochtone

Régions culturelles

- Nord-est de l'Amérique
- Côte ouest du Canada
- Amérique centrale

Sujets d'activités

- Travail du bois
- Fibres et tissage
- Outillage en os
- Modes de subsistance
- Art et architecture
- Le métier d'archéologue

Types de conférence

- Formation
- Activité culturelle
- Atelier artisanal
- Manipulation
- Démonstration
- Powerpoint

Tarifs: 100.00\$ / période de 60 min. / groupe de 30 participants
150.00\$ / période de 90 min. / groupe de 30 participants
200.00\$ / période de 120 min. / groupe de 30 participants

Pas de frais de déplacement Est de Montréal et Centre-ville

0.50\$ / km Ouest et extérieur de l'île

Disponibilités: sur réservation.